



Alliance Française  
*Treviso*

**M**essenger au propre bien-aimé, il provoque des sensations indescriptibles,  
**U**niques et spéciales. Nous tous nions l'évidence quand  
**S**onne la phrase: «qui aimes-tu?»  
**I**mmédiatement le destin nous fait remarquer  
**Q**ue notre bien-aimé éprouve pour nous les mêmes sentiments  
**U**lulons nos émotions d'amour comme des loups qui chantent  
**E**xposés au clair de lune

Les innocents: Bortoluzzi Federico - De Luca Aurora  
Professeur: Maniglia Monica  
Istituto Comprensivo « L. Da Ponte » Vittorio Veneto

Concours "Jouons avec les mots - Les Acrostiches"

Deuxième édition  
Thème: L'AMOUR

Premier prix  
20 février 2019

ALLIANCE FRANÇAISE  
Comitato di  
TREVISO  
Il Presidente

*Silvia Paganini Pianza*

VINCITORE - A027

L'autore della lirica si appressa al proprio sentimento con tono piano e discorsivo.

L'io è presente infatti con tutte le sue emozioni, anche le più private e discrete, in completa consonanza con la componente dialogica che si esplicita soprattutto nel terzo verso. Prende vita così un componimento che, nella sua apparente quotidianità, riesce ad evocare le risonanze suggestive di esperienze comuni (le più frequentate, ma anche le più difficili da esprimere).

E' alla fine però che il testo ci sorprende con un processo inaspettato e straniante, quando assistiamo ad un affioramento prepotente ed intenso delle voci dei lupi e della visione della luna collegati all'entusiasmo emozionale.

Il testo si caratterizza per la concretezza davvero inusuale dell'esposizione e per il gusto nascente della lingua che si forma e dice.

Gianfranco Casaro